

TABARA MARAMURES

29 IULIE – 4 AUGUST 2025

7 zile /6 nopti



<<**Maramureșul este considerat de mulți sufletul satului tipic românesc. Cu așezările sale pitorești, dealuri înverzite și câmpii pline de flori sălbatice, Maramureșul concentrează tot ceea ce înseamna viața la țară. Vizitatorii acestor meleaguri au ocazia unică de a se întoarce în timp, de a fi martori ai unor vremuri și ai unei vieți mai simple.**

Maramureșul este o destinație unică, situată în inima Europei, care a păstrat cu mare grijă cultura, tradițiile și stilul de viață al țăranului din vremuri trecute. Regiunea ține locul unui testament al tradiționalului, al unei ere romantice a simplității și a valorilor morale despre care în zilele noastre doar citim sau auzim de la bunicii noștri. >>

PERIOADA	NR. NOPTI	TARIF
29.07-04.08.2025	7 zile/6 nopti	Pret 1995 LEI/persoana (minim 35 platitori)

TARIFUL INCLUDE:

- ⟨ transport Bucuresti – Maramures si retur cu autocare clasificate pentru transport intern si international (aprox. 1660 km);
- ⟨ 1 noapte cazare in camere duble/triple cu demipensiune in pensiune din Alba Iulia;
- ⟨ 4 nopti cazare in camere duble/triple cu pensiune completa in pensiunea din Oncesti Maramures;
- ⟨ 1 noapte cazare in camere duble/triple cu demipensiune in hotel din Targu Mures;
- ⟨ insotitor de grup
- ⟨ program de animatie;
- ⟨ vizita la principalele atractii din zona si la obiective propuse in program;
- ⟨ distractie si voie buna;
- ⟨ proba costume populare pentru sesiune fotografii.

TARIFUL NU INCLUDE:

- ⟨ intrarile la obiectivele turistice din program:
 - Gradina Botanica din Cluj tarife incepand de la 10 lei pentru elev, repectiv 20 lei pentru adult de persoana;
 - Ocna Sugatag: intrare la piscina in Aqua Park- incepand de la 80 lei de persoana;
 - Muzeul Satului Maramuresean: tarif de intrare: 10 lei/elev, 20 lei/adult de persoana;
 - Cimitir Sapanta - intrare de elev: 8 lei de persoana,adult: 15 lei de persoana;
 - Mocanita Viseul de Sus- tarif incepand de la 100 lei de persoana;
 - Muzeul George Cosbuc- tarif incepand de la 10 lei de elev pe persoana si 20 lei pentru adult de persoana;
- ⟨ Mesele de pranz din prima si ultima zi;
- ⟨ excursiile optionale;
- ⟨ cheltuieli personale;

ALTE INFORMATII

*Conducatorul de grup isi rezerva dreptul de a organiza vizitele din program in functie de conditiile meteo, situatii obiective locale, trafic.

TABARA MARAMURES



❖ **ZIUA I- Marti: 29 Iulie 2025- BUCURESTI – RM. VALCEA – ALBA IULIA**

Intalnire cu tot grupul si reprezentantul agentiei la ora si locul stabilite de comun acord.

Urmand traseul dat facem oprire la **CETATEA BASTIONARA DE LA ALBA IULIA**, program cu ghidul insotitor.

Incepem calatoria cu tur pietonal si vizita la obiectivele emblematice de aici.



Cetatea Alba-Carolina este printre putinetele cladiri, in stil Vauban, ramase in picioare in Europa. Acesta se refera la sistemul inovator de fortificatii conceput de inginerul militar Sébastien Le Prestre, Marchiz de Vauban. Pentru a o aduce in forma de astazi, o stea cu 7 bastioane si ziduri de 3 metri grosime, s-a muncit neintrerupt timp de 23 de ani. Cele doua santuri de aparare i-au adus fama in sud-estul Europei, iar orasul **Alba-Iulia** este des pus pe harta turistica a strainilor.

Un alt monument istoric cu care se mandreste Alba-Iulia este **Palatul Apor**, prima cladire civila construita in stil baroc din Transilvania. Locatari celebri au stat in camerele sale, printre care Stefan Apor, unul dintre cei mai bogati locuitori ai regiunii. Si contele de Steinville, comandant al trupelor imperiale a locuit in aceasta casa. De-a lungul anilor, fiecare proprietar si-a pus amprenta, iar caldarea a suferit modificari.

In prezent, aici exista sediul Rectoratului Universitatii „1 Decembrie 1918”, dar isi deschide usile si pentru vizitatori.

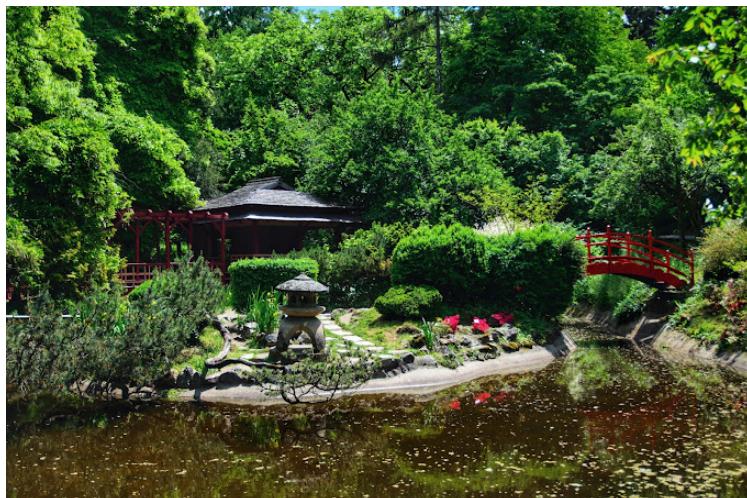


Construita de arhitectul Victor Gh. Stefanescu, **Catedrala Reintregirii Neamului** din Alba Iulia este lacasul de cult in care au fost au fost incoronati Regele Ferdinand I si Regina Maria, pe data de 15 octombrie 1922. Turlele sale ating si 60 de metri inaltime, iar cladirea robusta domina orasul. Uitatiuva cu atentie, atunci cand pasiti in interior, pe pereti catedralei veti putea vedea portretele Doamnei Stanca si pe cel al lui Mihai Viteazul.

Sosire la cazare, cina de bun venit la pensiune in Alba Iulia. Incepem prima activitate din cadrul taberei pentru comunicare si incredere in sine si continuam cu cina de bun venit in tabara si cunoasterea intre noi. Jocuri de logica si creativitate impreuna cu animatorul.

❖ **ZIUA II- Miercuri: 30 Iulie 2025- ALBA IULIA – CLUJ NAPOCA –ONCESTI (MARAMURES)**

Dupa micul dejun se pleaca spre Cluj Napoca, pentru vizita la **Gradina Botanica (durata de vizitare - 2 ore)**. Grădina botanică a Universității Babeș-Bolyai are o suprafață de 14 ha (circa 10.000 de specii de plante) și un muzeu botanic cu cel mai mare herbar din țară (circa 655.000 de plante).



Ne continuam calatoria spre Oncesti-Maramures.

Sosire la cazare, cina de bun venit, la **pensiune din Oncesti (jud. Maramures)** si continuam activitatile din cadrul taberei pentru creatie si luam cina de bun venit in Maramures cu preparate traditionale si un program artistic cu animatorul.

❖ **ZIUA III – Joi: 31 Iulie 2025 - Pensiune ONCESTI (MARAMURES) – OCNA SUGATAG si return**



Dupa micul dejun **mergem la OCNA SUGATAG la piscina**.

Vacanță cu bălăceală în ape dulci și sărate la piscine interioare sau exterioare in Aqua Park, la Ocna Șugatag din Maramureș. Distractie si voie buna.

Ne intoarcem la pensiune si luam pranzul. Odihna. Incepem activitatile din cadrul taberei pentru creatie si jocuri distractive. Cina si program de animatie cu animatorul.

❖ **ZIUA IV – Vineri: 01 August 2025 -ONCESTI (MARAMURES) – SIGHETU MARMATIEI – CIMITIRUL VESEL SAPANTA – ONCESTI (MARAMURES-) si ONCESTI (MARAMURES) – BARSANA – ONCESTI (MARAMURES)**

Dupa micul dejun ne continuam calatoria prin cele mai frumoase locuri si vizitam **Muzeul Satului Maramureșean** din Sighetu Marmatiei.

Muzeul Satului Maramureșean

„**Muzeul Satului Maramureșean**” este situat în Sighetul Marmației și este al doilea cel mai important obiectiv turistic din oraș, după Memorialul Durerii. Se află în aer liber și ocupă o suprafață de 14 hectare. Cuprinde peste 30 de gospodării și 100 de construcții, care datează din secolele XVII, XVIII și XIX.

O vizită în aceste loc vă face să simțiți că vă întoarceți cu câteva secole în urmă. Vizitatorul este transpus într-un univers arhaic, cu miros de iarbă proaspăt cosită și de lemn bătrân, fiecare casă spunând o poveste despre vremuri vechi și oameni care au trăit cu simplitate și credință.



Este locul ideal în care să vă relaxați împreună cu cei dragi într-un cadru tihnit și pitoresc.



Cel mai important monument de artă populară din țara
Cimitirul Vesel – Sapanta.

Cimitirul, care cuprinde aproape 1.000 de cruci viu colorate – având un fundal albastru, devenit iconic – este o colecție de picturi naive și poeme ironice care (re)aduc la viață fragmente reprezentative din traiul și ocupațiile locuitorilor din Săpânța. Epitafurile sunt scrise la persoana I, în grai popular. Mare parte au fost scrise, vreme de peste

jumătate de veac, de meșterul Stan Ioan Pătraș, întemeietorul „cimitirului vesel”. În 1977, când acesta s-a stins, tradiția a fost dusă mai departe de meșterul cioplitor în lemn Dumitru Pop Tincu.

Pe o uliță lățurănică din apropierea cimitirului găsiți Casa Memorială Stan Ioan Pătraș – un mic muzeu care oferă vizitatorilor, în afara miniaturalelor cruci pictate, sculpturilor masive și a basoreliefurilor, o bogată colecție de icoane pictate pe sticlă, blide frumos decorate, costume populare săpântene, cergi și o suită de fotografii ale meșterului și ale apropiaților acestuia. Un bust al meșterului, dăltuit în piatră, se află în fața casei și a atelierului său.

Cimitirul Vesel de la Săpânța, monument de artă populară de o valoare inestimabilă cu specific tradițional, este cunoscut pentru crucile viu colorate, picturile reprezentând scene din viața persoanelor înhumate, și versurile amintind în note umoristice despre viața acestora.

Apoi ne întoarcem la pensiune pentru masa de pranz , iar după vizitam **Manastirea Barsana (excursie optională)**.

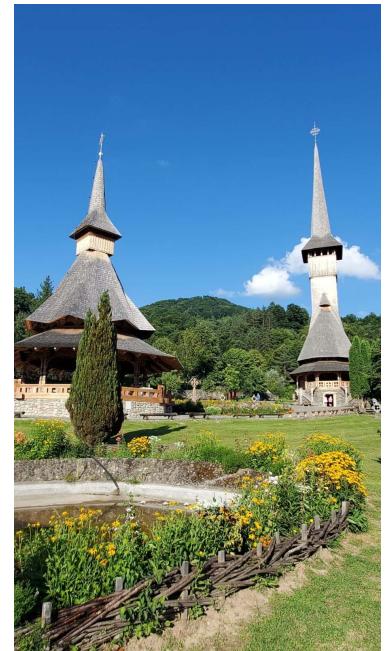
Mănăstirea Bârsana este o mănăstire ortodoxă din România situată în comuna Bârsana, județul Maramureș.

Primele atestări documentare ce fac referire la Mănăstirea Bârsana datează din 1390; într-un document din 21 iulie 1390, referitor la proprietățile familiei voievodale Dragoș, este menționat un drum care se bifurca, conducând pe un braț în satul Bârsana, iar pe celălalt la mănăstire. Tot în acest document sunt menționate și Valea Mănăstirii și Dealul Popii.

Ansamblul monahal a fost construit din lemn, după tradiția locală și este compus din: poarta specifică maramureșeană, turnul cu clopotniță, biserică (cu o înălțime de 57 m), altarul de vară, chiliiile călugărilor, capela (construită pe mai multe nivele), casa maiștrilor și casa (atelierul) artiștilor. Recent a fost construit Muzeul din incinta mănăstirii.

În prezent, hramul mănăstirii se oficiază pe data de 30 iunie: "Soborul Sfinților 12 Apostoli", protectorii mănăstirii fiind cei 12 apostoli.

Tinându-se seama de situația geografică, de specificul locului, de posibilitățile formării obștilor, de dorința credinciosilor, de destinația prezenta și de perspectiva, precum și de alte criterii s-a stabilit ca Manastirea „Soborul Sfintilor 12 Apostoli” din Barsana să fie manastire de maici.



În cadrul Manastirii există un „**Muzeu al tradițiilor și obiceiurilor maramuresene**” și „**Muzeul Scolar din Barsana**”.

Odihnă. Activități la pensiune. Cina și program distractiv cu animatorul.

❖ **ZIUA V –Sambata: 02 August 2025- ONCESTI (MARAMURES) – VISEUL DE SUS și return**

Dupa micul dejun ne plimbam cu Mocanita de la Viseul de Sus. Luam pranzul la pachet.



Plimbare cu Mocanita pe Valea Vaserului- excursie optională!

Transfer cu autocarul in Viseul de Sus pentru plimbare cu Mocanita pe Valea Vaserului.

Mocănița de la Vișeu de Sus este ultima cale ferată forestieră cu abur din Europa care încă mai este folosită pentru transportul lemnului, dar și în scop turistic, fiind clasată ca monument istoric.

Mocănița de pe Valea Vaserului este cunoscută în întreaga lume ca fiind ultima cale ferată forestieră sină îngustă, care funcționează cu locomotive cu abur, alimentate cu lemn și cărbuni.

Retur la structura de cazare aprox in jurul orei 19.00.

Seara cina festiva la pensiune. Program de animatie.

sau

se ramane la pensiune dupa micul dejun si se fac activitati de recreere si divertisment cu animatorul. Timp liber. Pranz. Odihna.Drumetie in zona si vedem portile maramuresene. Cina si program de animatie.

❖ **ZIUA VI –Duminica: 03 August 2025-ONCESTI (MARAMURES) – BISTRITA -TARGU MURES**

Dupa micul dejun ne luam la vedere de la gazdele noastre si ne continuam prin Bistrita. Luam masa de pranz la pachet.

Facem oprire in drumul nostru la **Muzeul memorial George Cosbuc** din Bistrita.

Apreciată ca una din cele mai vechi clădiri din spațiul Tării Năsăudului, Casa natală a poetului George Coșbuc a fost clădită în preajma anului 1840, fiind locuită, rând pe rând, de părinții poetului împreună cu cei paisprezece copii și bunicul poetului, preotul Anton Coșbuc. Este foarte adevărat că acest muzeu era organizat în spațiul primelor două încăperi (chilia și camera de oaspeți), unde erau expuse pe niște mese volumele apărute în România, fotografii înrămate, cu poetul și familia, ziare și reviste în care poetul a publicat.



În 14 mai 1922 este dezvelită prima placă comemorativă pe zidul casei, la numai patru ani de la moartea poetului, din inițiativa unui grup de profesori și studenți mediciniști clujeni. Până la Salva placă este adusă cu trenul. Placa din marmură a fost purtată pe brațe de studenții și elevii eminenți care intonau romanțe pe versurile poetului.

Așa cum arată muzeul azi a fost gândit în 1986 după planul tematic expozițional realizat de cerc.științ. Constantin Catalano când în urma sprijinului Președintelui de atunci al Consiliului județean Bistrița-Năsăud, Mihai Marina a fost reabilitat întregul ansamblu muzeistic de la Hordou.

S-au refăcut ferestrele și ușile după modelul inițial (original) la toate încăperile clădirii vechi, a fost construit un şopron pentru expoziția de obiecte gospodărești, amfiteatrul în aer liber din curtea casei, clădirea administrativă cu două nivele, s-a refăcut din temelii moara coșbucenilor, a fost asfaltată strada morii și pietruită poteca de la moară.

Primele trei încăperi ale casei (tinda, camera de oaspeți și chilia) recompun atmosfera copilăriei poetului prin prezența obiectelor provenite din inventarul familiei preotului Sebastian Coșbuc. Piese de mobilier, cărți din biblioteca preotului, tablouri de familie obiecte decorative (ștergare, farfurii), întregesc această atmosferă idilică și patriarhală.

Expoziția documentară din camera de zi a familiei reușește să convingă vizitatorul de valoarea națională și universală a poetului de la Hordou. Aspecte din istoria muzeului le regăsim în cea de-a cincea încăpere, fosta cămară a familiei unde ne oprim ceva mai insistent asupra momentului 1966, Centenarul nașterii lui George Coșbuc. O parte din biblioteca poetului precum și câteva obiecte personale sunt adăpostite în fostul birou parohial.

Ne vom indrepta spre **Targu Mures** si vedem centrul orasului si cetatea cu ghidul insotitor.



Așezată în mijlocul orașului, **Cetatea Medievală a Targu Muresului** este inima verde a Târgu Mureșului, locul unde localnicii și turiștii se întâlnesc pentru evenimente culturale sau pentru o plimbare în grădina Cetății.

Construcția cetății din Târgu Mureș a avut loc la începutul epocii moderne. După mai multe devastări ale orașului, biserică franciscană care se afla pe teritoriul actual al cetății a fost restaurată.

Dupa vizitarea cetatii mergem la cazare la **Hotel din Targu Mures**.

Sosire la cazare in Targu Mures. **Cina. Program de animatie si voie buna.**

❖ **ZIUA VII- Lunil: 04 August 2025 TARGU MURES– SIGHISOARA – BRASOV – BUCURESTI**

Dupa micul dejun imbarcare retur Bucuresti, pe drum ne oprim la in **Sighisoara la cetate**.

Situata in inima Transilvaniei, **Cetatea medievala a Sighisoarei** este legata istoric de tatăl lui Vlad Tepes, Vlad Dracul, care a locuit in cetate. Construita de catre colonistii sasi in secolul XII-lea pe malul Tarnavei Mari, Sighisoara este printre putinele cetati medievale inca locuite, ea fiind inscrisa pe lista patrimoniului mondial UNESCO.



Cetatea este construita pe doua "etaje", pe cel de sus aflandu-se Biserica din Deal și Scoala, iar la baza fiind cladirile cetății. Zidul a fost construit în secolul al XIV-lea, având o înalțime cuprinsă între 4 și 14 metri, având din loc în loc turnuri de apărare ce aparțin diferitelor bresle mestesugărești.

Apoi oprim în Brașov și vizitam **Piața Sfatului** din Brașov și reprezintă o locație de mare valoare pentru Brașov și implicit pentru România. Este unul dintre cele mai importante obiective turistice din acest oraș, pe aici trecând mii de turiști anual. În Piața Sfatului se organizau odinioară, în Evul Mediu și în Epoca Modernă târgurile periodice, aici întâlnindu-se neguțători veniți din Țările Române și Ungaria. Mărfurile erau taxate lângă poarta care se afla la capătul străzii Văii, astăzi având denumirea de strada Mureșenilor, de unde se ajungea direct în piață. Magistratul și funcționarii orașului supravegheau respectarea ordinii din piață, astfel ca fiecare comerciant să își aşeze marfa în locul stabilit de Consiliul Orășanesc.



Astăzi este un loc de promenadă special, plin de terase, restaurante, muzeu, librării și magazine în jurul pieței și în interiorul acesteia.

Apoi vizitam Biserica Neagră în exterior.

Biserica Neagră este unul dintre cele mai reprezentative monumente de arhitectură gotică din România, care datează din secolele XIV-XV. Biserica are o lungime de peste 80 de metri și este considerată a fi a doua cea mai mare biserică din România, după Catedrala Măntuirii Neamului și cea mai mare construcție gotică din Europa de Sud-est. Datorită mărimii ei, când a fost finalizată a primit titlul de "*Cea mai mare biserică dintre Viena și Constantinopol*".



Dupa vizitarea Brașovului ne indreptam spre Bucuresti.

Sosire inapoi in Bucuresti aprox ora 21:00 in functie de conditiile de meteo si trafic.

CAZARE



Retail Management Systems

R.C. J40/2795/94; COD FISCAL RO 5246813; CONT RO74 RNCB 0073 0499 5867 0001; BCR SECTOR 2 Capital social 44.080 lei

Adresa: Str. Drumul Sării Nr. 146, Sector 6, București, România

Tel/Fax: +40 21 411 26 26; <http://www.alsystavel.ro>; e-mail:office@alsystavel.ro

Pensiunea din Alba Iulia este situată la 3 km de centrul orașului Alba Iulia și pune la dispoziție camere mobilate elegant, un restaurant și o recepție deschisă nonstop. Proprietatea oferă acces WiFi gratuit și parcare privată gratuită. Camerele și suitele sunt dotate cu aer condiționat și TV LCD cu ecran plat cu canale prin cablu. Oaspeții au la dispoziție și un minibar. Baia privată este prevăzută cu duș, uscător de păr și articole de toaletă gratuite. Micul dejun este disponibil în fiecare dimineață. Restaurantul Pensiunii servește preparate din bucătăria românească și internațională.

Pensiune din Oncesti (Maramures) oferă pe langa cazare si restaurant grădină, facilități de grătar și terasă.



Printre facilitățile oferite se numără recepție cu program nonstop, lounge comun și WiFi gratuit în întreaga proprietate. Pensiunea oferă camere de familie. Camerele pensiunii au TV prin cablu. Unitățile de cazare sunt dotate cu dulap. Pensiunea servește un mic dejun à la carte. Oaspeții proprietății se pot bucura de diverse activități în Oncești și în împrejurimi, precum drumeții.



Hotel din Targu Mures



Situat aproape de centru, însă într-o locație liniștită, Hotelul se află într-o clădire complet nouă și oferă unități de cazare bine dotate. Restaurantul servește mâncăruri transilvănene tradiționale și specialități europene.

Nota: Programul pe zile si ordinea vizitelor se pot modifica, respectand in totalitate vizitele mentionate în program.

Categoria hotelurilor si a mijloacelor de transport este in conformitate cu normele locale.

Tarifele sunt valabile pentru conditiile de mai sus. Modificarea perioadei, a numarului de participant sau a altor conditii in functie de evolutia preturilor pe piata, atrage dupa sine si modificari ale ofertei.



Don't dream your life, live your dream!

